

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования №4»

Рассмотрено и согласовано  
ШМО классных  
руководителей  
протокол № 1  
От 28.08. 2023 г.

Принято на  
педагогическом совете  
протокол № 1  
от 28.08.2023 г.

Утверждаю:  
приказ № 84-ОД  
от 31 августа 2023 г.  
Директор МКОУ «ЦО №4»  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Бирюкова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

**«Читательская грамотность»**

Направленность: занятия по формированию функциональной грамотности

Составитель: Соломенцева Ольга Владимировна

Квалификационная категория: первая

Класс: 7

Ефремов  
2023 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Читательская грамотность» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, учебного плана МКОУ ЦО №4, примерных программ внеурочной деятельности основного общего образования.

Программа «Читательская грамотность» направлена на развитие общеинтеллектуального воспитания обучающихся на ступени основного общего образования и является неотъемлемой частью Основной образовательной программы основного общего образования.

В современном обществе каждому человеку приходится постоянно иметь дело с огромным потоком информации. Чтобы не теряться в нем, необходимо иметь элементарные навыки работы с информацией: поиск, анализ, обработка, хранение, использование и применение информации в максимально рациональной форме. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ставит:

– учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний, как результата использования знаково-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам. Установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения.

– учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом.

Рабочая программа «Читательская грамотность» ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся

Формирование этих навыков легло в основу целевого блока программы курса.

Программа курса рассчитана на 34 учебных часа (1 ч в неделю).

### **Формы организации и вида деятельности при проведении занятий:**

- групповая, парная и индивидуальная работа
- беседы, обсуждения
- участие в конкурсах, блицтурнирах, интеллектуальных марафонах
- анализ работ учащихся
- выставки и презентации
- библиотечные уроки
- проектная деятельность

### **Содержание программы курса внеурочной деятельности**

#### **Тема 1. Настоящий читатель (8ч)**

Настоящий читатель. Писатель-книга-читатель. Виды чтения. Как выбрать книгу. Учимся ставить цель чтения. Что и о чем? С чего начинается текст. Зачем нужен эпиграф? Личность автора, ее отражение в литературе. Наши друзья и помощники (словари и справочники).

### **Тема 2. Технология продуктивного чтения (11ч)**

Глубокое восприятие и понимание текста – основа продуктивного чтения. Учимся читать учебный текст. Главное и не главное в тексте. Применение умений работать с информацией. Смысловые связи в тексте. Шифровка текста. Как построен текст? Воображение и прогнозирование. Диалог с текстом и выделение главной мысли. Что помогает понять текст. Конкурс чтецов.

### **Тема 3. Оценка информации (7ч)**

Когда текст прочитан. Оценка содержания. Погружение в текст. Выражение собственного мнения о прочитанном. Достоверность и недостоверность информации в тексте. Недостающая или избыточная информация. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения. Размышление о назначении художника и искусства вообще.

### **Тема 4. Мир твоей литературы (7ч)**

Обсуждение темы «Мир твоей литературы». Жанровое многообразие литературы. Истинное и ложное в жизни человека. Поиски счастья героями.. Роль сказки в жизни читателя. Многообразие реального и художественного мира. Конкурс «я тоже умею писать рассказ».

### **Подведение итогов (1ч)**

Чему я научился.

### **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

- учащиеся получают возможность использовать навыки смыслового чтения на уроках различных предметных областей, где есть необходимость работы с текстом для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач; обогатить, углубить знания, расширить культурный кругозор.
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров воплощающие разные этнокультурные традиции;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### **Личностные результаты**

В сфере личностных результатов приоритетное внимание уделяется формированию

- основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты); патриотизм, уважение к Отечеству, осознание субъективной значимости использования русского языка;
- основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
  - осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятия ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;
- развитого морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
  - готовности и способности к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

### **Метапредметные результаты**

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.
  - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
  - вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное)
  - сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
  - сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.
  - организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
  - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
  - вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).

### **Предметные результаты освоения программы курса внеурочной деятельности:**

- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу ; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- оценивать систему персонажей; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- выявлять особенности языка и стиля писателя; определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений; выделять в произведениях элементы

художественной формы и обнаруживать связи между ними, постепенно переходя к анализу текста;

- анализировать литературные произведения разных жанров, выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне); выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению; ориентироваться в информационном образовательном пространстве:
- работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе – на своем уровне).

#### Календарно тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Настоящий читатель	8
2	Технология продуктивного чтения	11
3	Оценка информации	7
4	Мир твоей литературы	7
5	Поведение итогов	1
	итого	34