

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования №4»

Рассмотрено и согласовано  
ШМО классных  
руководителей  
протокол № 1  
От 28.08. 2023 г.

Принято на  
педагогическом совете  
протокол № 1  
от 28.08.2023 г.

Утверждаю:  
приказ № 84-ОД  
от 31 августа 2023 г.  
Директор МКОУ «ЦО №4»  
\_\_\_\_\_ Т.Н.Бирюкова

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

**«Читательская грамотность»**

Направленность: занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся

Составитель: Соломенцева Ольга Владимировна

Квалификационная категория: первая

Класс: 3

Ефремов  
2023 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Читательская грамотность» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, учебного плана МКОУ ЦО №4, примерных программ внеурочной деятельности начального общего образования.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. А так же программы развития и формирования универсальных учебных действий, стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, коммуникативных качеств личности.

Основной целью МКОУ «ЦО №4» является формирование духовно-нравственной социально-успешной личности, владеющей базовыми и ключевыми компетентностями, навыками самоорганизации и самообразования. Программа «Читательская грамотность» соответствует целям и задачам основной образовательной программы начального общего образования, реализуемой в МКОУ «ЦО №4». Она направлена на развитие общеинтеллектуального воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и является неотъемлемой частью Основной образовательной программы начального общего образования.

В современном обществе каждому человеку приходится постоянно иметь дело с огромным потоком информации. Чтобы не теряться в нем, необходимо иметь элементарные навыки работы с информацией: поиск, анализ, обработка, хранение, использование и применение информации в максимально рациональной форме.

Программа способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика-вдумчивого читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития учащихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание. Содержание курса данной программы направлено на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом; способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить учеников получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять главную и второстепенную информацию.

Программа курса рассчитана на 34 учебных часа (1 ч в неделю).

### **Формы организации и вида деятельности при проведении занятий:**

- групповая, парная и индивидуальная работа
- беседы, обсуждения
- участие в викторинах по прочитанным произведениям, конкурсах, блитзтурнирах, интеллектуальных марафонах
- тесты, анализ работ учащихся
- выставки и презентации
- библиотечные уроки
- проектная деятельность

## Содержание программы курса внеурочной деятельности

### Тема 1. Настоящий читатель (2ч)

Введение. Кого можно считать настоящим читателем. Почему читающему человеку легко общаться с окружающими? Какой я читатель? Моя любимая книга.

### Тема 2. Виды смыслового чтения (4ч)

Просмотровое чтение. Г. Скребницкий «Маленький лесовод». Ознакомительное чтение. М. Пришвин «Ёж проснулся». Изучающее чтение. М. Пришвин «Умные птицы». Рефлексивное чтение. Э. Шим «Как распускается мак?», «Какой будет день?»

### Тема 3. Технология продуктивного чтения. (27ч)

Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста. Б. Заходер «Чья корзинка тяжелей?». Знакомство с книгой до чтения. Название, автор, обложка, иллюстрации. Аннотация книги (краткое содержание). Прогнозирование и предвосхищение чтения. Высказывание своих первоначальных предположений. В.П. «Старый пень». Незнакомые слова и их смысл. Формулирование простых выводов после прочтения текста. Сопоставление иллюстративного материала с текстовой информацией. Анализ прочитанного произведения. Г. Скребницкий и В. Чаплина «Кто как зимует». Составление плана произведения. Диалог с автором текста. Рассказ «Мой любимый праздник». Объяснение различных ситуаций с помощью прочитанного текста. Читаем и воображаем. «Почему нельзя играть с мячом возле дороги?» Читаем и чувствуем. Читаем и реагируем на прочитанное: грустим, удивляемся, радуемся – испытываем эмоции. В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй» Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. По В. Драгунскому «Третье место в стиле баттерфляй» Эмоции и чувства – главное при чтении стихов. В. Голявкин «Коньки купили не напрасно». Читаем, мысленно рисуем, представляем. А.Л. Барто «В театре» Умение перечитать нужное, интересное, помечать, сделать выводы. Практическая работа с рассказом «Каждому из нас нужна пара зорких глаз». Придумываем продолжение произведения. Л. Толстой «Один раз...». Знакомство с жизнью автора, его творчеством, историей создания Л. Толстой. Составление кроссворда к прочитанной книге. Практическая работа с текстом М. Садовского «Космическая одежда». Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и т.д. Работа с информацией. Чтение текстов из учебника русского языка и окружающего мира. Сходство и различие текстов разных предметов. Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель?»  
Итоговое занятие: «Твоё представление о настоящем читателе»

### Подведение итогов (1ч)

Обобщение пройденного за год.

## Результаты освоения курса внеурочной деятельности

- Владение техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая свое отношение к читаемому. Делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).
- Научатся воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать. Излагать и интерпретировать фактический материал, отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).
- Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев произведения по заданным критериям.
- Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

**Личностные результаты** изучения курса «Читательская грамотность»:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

**Метапредметные результаты** изучения курса «Читательская грамотность» включают следующие умения и навыки:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью;
- извлекать информацию, представленную в разных формах
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме ;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметные результаты:** изучения курса «Читательская грамотность» включают

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст,;
- делить текст на части, составлять простой план;

- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;

### Календарно тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Кол- во часов
1	Настоящий читатель	2
2	Виды смыслового чтения	4
3	Технология продуктивного чтения	27
4	Поведение итогов	1
	итого	34